

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Олинская СОШ»

Рассмотрено на заседании учителей гуманитарного цикла:

Руководитель: Ж / Жигульская Н.И./

Протокол №1 от «27» августа 2018 года.

Согласовано:

Заместитель директора по УВР:

Ж / Жигульская Л.А./

От «30» августа 2018 года.

Утверждаю:

Директор: А / Лебедев С.А./

«31» 08 2018 года



Рабочая программа

Предмет: русский язык

Класс: 5

Уровень: базовый

Программа разработана учителем

русского языка и литературы

Парфеновой Светланой Юрьевной

Всего часов: 204 часа (6 часов в неделю)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования¹, Примерной программы по русскому (родному) языку для основных школ² и в соответствии с программой по русскому языку к учебникам для 5 – 9 классов (авторы программы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский)³

Планирование ориентировано на учебник: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2012.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адап-

¹

ФГОС: основное общее образование// ФГОС. М.: Просвещение, 2008. URL:<http://standart.edu.ru>

² Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5 -9 классы: проект. – М.: Просвещение, 2011. - 112 с.

³ Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5 – 9 классы/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. – М.:Просвещение, 2011. – 46 с.

тации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. Средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитания стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»

Личностными результатами являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, ад-

ресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами, рефератами; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык международного общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

2. Осознание смысловозначительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [J']. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, глагола.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.

Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обращение, вводные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания.

Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание ь и ъ.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложненном предложении.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном.

Знаки препинания при прямой речи и в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 14. Язык и культура

1. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об

истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Структурные отличия государственной и рабочей программы

№	Раздел	Количество часов		
		общеобразовательная программа	дополнительные часы	рабочая программа
1.	Язык - важнейшее средство общения	2ч + 1ч ⁴	1ч	3ч + 1ч
2.	Повторение пройденного в 1 - 4 классах	17ч + 3ч	2ч + 1ч	19ч + 4ч
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	23ч + 7ч	5ч	28ч + 7ч
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	12ч + 3ч	1ч + 2ч	13 ч + 5ч
5.	Лексика. Культура речи	6ч + 2ч	2ч + 2ч	8 ч + 4 ч
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи	18ч + 4ч	3ч + 2ч	21 ч + 6 ч
7.	Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное	17ч + 4ч	1ч + 2ч	18 ч + 6 ч
8.	Имя прилагательное	10ч + 4ч	1ч + 1ч	11 ч + 5 ч
9.	Глагол	29ч + 6ч	1ч	29ч + 7ч
10.	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	5ч + 2ч	2ч	7ч + 2ч
Итого:		175ч	29	204

⁴ Часы на развитие речи

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Язык - важнейшее средство общения (3ч + 1ч)

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (19ч + 4ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (28ч + 7ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (13 ч + 5ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (8 ч + 4 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (21 ч + 6 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (18 ч + 6 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий.

Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (11 ч + 5 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (29ч + 7ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (7ч + 2ч)

Русский язык. 5 класс.

Тематическое планирование. Базовый уровень (6 часов в неделю) (204 часа).

Дата	Кол-во часов	Тема урока	Цели и задачи урока	Характеристика основных видов учебной деятельности	Контроль
ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (3 +1*)⁵					
	1. (1ч.)	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	Познакомиться со структурой учебника; овладеть приёмами работы с книгой; познакомиться с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Овладение приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога.	Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога).	Д/З прослушать информационное сообщение СМИ, подготовить его пересказ.
	2. (1ч.)	Язык и человек.	Осознание роли речевой культуры, общения коммуникативных умений в жизни человека.	Чтение и анализ текста; работа с текстом упражнения, мини-сочинение.	
	3. (1ч.)	Общение устное и письменное.	Знакомство с основными особенностями устной и письменной речи.	Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения; анализ русских пословиц и поговорок; работа с текстом: списывание, заучивание наизусть, выразительное чтение; анализ жизненных ситуаций, приводимых детьми.	Рабочая тетрадь ⁶ (РТ): с.4 – 5, упр. 1 – 3
	4. (1ч.)	Р. Р. Стили речи.	Познакомить с особенностями разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Знакомство с правилами этикета.	Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания; приводят собственные примеры.	См. Никитина Е. И. с. 40
ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (19 + 4*)					
	5. (1ч.)	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	Повторить сведения о соотношении произношения и правописания. Познакомить с понятием транскрипции.	Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе.	См. Никитина Е. И. с. 101.
	6. (1ч.)	Орфограмма.	Закрепить и систематизировать знания, полученные учащимися ранее об орфограмме. Познакомит с понятием морфема.	Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах.	РТ: с. 6 – 8, упр.7 – 9

* Часы на развитие связной речи

⁶ Е. А. Ефремова. Русский язык. Рабочая тетрадь: 5 класс. Пособие для уч. общеобразоват. учреждений. – М.: Прсвещение, 2012г.

	7. (1ч.)	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	Систематизировать и закрепить знания о правописании проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант.	РТ: с. 5 – 6, упр.4 – 6
	8. (1ч.)	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	Отработать умение находить и подбирать проверочные слова; систематизировать и закрепить знания и умения, полученные ранее.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая игра.	РТ: с. 8 – 9, упр.10 – 12
	9. (1ч.)	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	Отработать умение находить и подбирать проверочные слова; систематизировать и закрепить знания и умения, полученные ранее.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание.	РТ: с. 9 – 11, упр.13 – 18
	10. (1ч.)	Буквы и, у, а после шипящих.	Закрепление и систематизация знаний и умений, полученных учащимися ранее; отработка навыков орфографически правильного письма.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила; работа со словарём.	РТ: с.11, упр.19 – 20
	11. (1ч.)	Разделительные ъ и ь.	Закрепить правило употребления ъ и ь.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант.	РТ: с.12 , упр.21
	12. (1ч.)	Раздельное написание предлогов с другими словами. Словарный диктант.	Закрепить понятие о предлоге; выработать умение отличать в звучащей речи предлог от приставки, чтобы не ошибаться в написании.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов; работа с иллюстрацией (описание ситуации).	Тест ¹⁷ : с. 8 - 9
	13. (1ч.)	Входной контроль (диктант)	Проверка степени усвоения учащимися пройденного материала. Проверка орфографических и пунктуационных навыков.	Выполнение контрольной работы.	
	14 – 15. (2ч.)	Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	Формировать умение отличать текст от набора предложений и озаглавливать текст.	Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цели. Изложение.	Упр.70 РТ: с. 12 – 13, упр.22 – 23
	16. (1ч.)	Части речи.	Закрепить знания учащихся о частях речи, полученные в начальной школе.	Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение.	
	17. (1ч.)	Глагол.	Закрепить знания и умения, полученные учащи-	Составление предложений по рисунку; опреде-	

			мися в начальной школе; отработать умение выделять глагол среди других частей речи.	ление лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму.	
	18. (1ч.)	-Тся и –ться в глаголах	Повторение правила.	Выполнение упражнений, руководствуясь правилом.	
	19. (1ч.)	Р. Р. Тема текста.	Сформулировать понятие темы текста; научить выделять в тексте общую тему.	Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта	
	20 - 21. (2ч.)	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	Активизация знаний учащихся о личных окончаниях глаголов и правописании не с глаголами	Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания не с глаголами.	РТ: с. 14 – 15, упр.26 Тест 2: с.10 - 11
	22. (1ч.)	Имя существительное.	Активизация знаний об имени существительном, о его морфологических признаках.	Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила «ь на конце существительных»	Тест 3: с. 12 - 13
	23. (1ч.)	Имя прилагательное.	Активизация знаний об имени прилагательном, о его морфологических признаках.	Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией картины.	РТ: с.14, упр.27 Тест 4: с. 14 - 15
	24. (1ч.)	Местоимение.	Закрепить и систематизировать знания о местоимении.	Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки.	РТ: с. 13 – 14, упр.24 – 25
	25. (1ч.)	Р. Р. Основная мысль текста.	Показать отличие темы высказывания от его основной мысли; познакомить учащихся со способами раскрытия основной мысли текста; учить определять основную мысль текста.	Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Контрольный опрос.	Тест 5: с.16 - 17
	26 - 27. (2ч.)	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	Проверка степени усвоения учащимися пройденного материала. Проверка орфографических и пунктуационных навыков. Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	РТ: с.15, упр.28 Тест 6: с.18 - 21
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (28+ 7*)					
	28. (1ч.)	Синтаксис и пунктуация.	Познакомить учащихся с понятиями «синтаксис» и «пунктуация».	Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывание текстов, изложение.	

	29. (1ч.)	Словосочетание.	Повторить сведения о словосочетании, его строении, его отличии от слова и предложения.	Распознавать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний.	
	30. (1ч.)	Разбор словосочетаний.	Познакомить учащихся с видами словосочетаний и со схемой разбора словосочетаний. Формировать умение правильно разбирать словосочетания.	Выполняют разборы словосочетаний. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи.	РТ: с. 16 – 18, упр.29 – 33
	31. (1ч.)	Предложение.	Познакомить учащихся с основными признаками предложения (грамматическая связь слов, наличие грамматической основы, интонация конца предложения); продолжить формировать умение отличать предложение от словосочетания.	Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонационных конструкций. Выделение грамматической основы предложения. Сжатое изложение по тексту.	Тест 7: с.22 -23
	32 - 33. (2ч.)	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	Учить детей строить сжатый текст; формировать умение формулировать основную мысль текста, озаглавливать текст, отбирать в исходном тексте основное, производить исключение и обобщение.	Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения.	РТ: с.27, упр.49
	34. (1ч.)	Виды предложений по цели высказывания.	Познакомить учащихся с видами предложений по цели высказывания; формировать умение распознавать предложения по цели высказывания, интонационно правильно их произносить, использовать побудительные предложения с учетом речевой ситуации.	Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их смысловых и интонационных особенностей. Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений.	Тест 8:с. 24 - 25
	35. (1ч.)	Восклицательные предложения.	Познакомить учащихся с видами предложений по интонации, с пунктуационным оформлением повествовательных и побудительных восклицательных предложений; вырабатывать умение распознавать предложения по интонации.	Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах.	РТ: с. 19 – 20, упр.34 – 37
	36 - 37. (2ч.)	Р. Р. Сочинение на свободную тему.	Формирование умения создавать собственный связный текст, определяя свободную тему, стиль и основную мысль своего сочинения.	Краткое вступительное слово учителя. Работа с материалами учебника. Фронтальная беседа. Написание сочинения.	Упр.157

	38. (1ч.)	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	Познакомить учащихся с понятием главных членов предложения; дать понятие о подлежащем и его способах выражения; формировать умение находить основу предложения, в котором подлежащее выражено существительным или местоимением.	Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, определение признаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым.	
	39. (1ч.)	Сказуемое.	Дать понятие о сказуемом и его способах выражения; формировать умение находить грамматическую основу, где сказуемое выражено глаголом, существительным, полным и кратким прилагательным.	Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых.	РТ: с.21, упр.38 - 39
	40. (1ч.)	Тире между подлежащим и сказуемым.	Познакомить учащихся с условиями постановки тире между подлежащим и сказуемым; формировать навык постановки тире в простых предложениях, где подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в именительном падеже.	Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними.	РТ: с.22, упр.41
	41. (1ч.)	Нераспространенные и распространенные предложения.	Познакомить учащихся с понятием распространенности; развивать навык и умение отличать распространенные предложения от нераспространенных.	Различать распространённые и нераспространенные предложения, составлять нераспространенные предложения и распространять их однокоренными членами.	
	42. (1ч.)	Второстепенные члены предложения.	Дать общее понятие о второстепенных членах предложения, развивать навык находить в предложении второстепенные члены предложения, а также учить распространять предложения при помощи второстепенных членов предложения.	Распознавать виды второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения.	
	43. (1ч.)	Дополнение.	Познакомить учащихся с понятием дополнения и со способами его выражения; формировать умение находить дополнение в предложении, различать подлежащее и дополнение.	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, составление схем предложений.	
	44. (1ч.)	Определение.	Познакомить учащихся с понятием определения и со способами его выражения; формировать умение находить определение в предложении.	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения определений в предложении, выделение их графически, распространение предложений определениями.	

	45. (1ч.)	Обстоятельство.	Познакомить учащихся с понятием обстоятельства и со способами его выражения; формировать умение находить обстоятельство в предложении и употреблять его в речи.	Выполнение упражнений, связанных с обработкой нахождения обстоятельств в предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами.	РТ: с. 21 – 22, упр.40 Тест 9:с. 26 - 27
	46 - 48. (3ч.)	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	Познакомить учащихся с понятием однородных членов предложения; формировать умение находить однородные члены в предложении, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами, обосновывать постановку знаков препинания при них. Познакомить с обобщающими словами при однородных членах и их ролью в речи; вырабатывать умение находить обобщающие слова и ставить знаки препинания при них.	Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами. Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова. Составление предложений с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Диктант.	РТ: с. 23 – 22, упр.42 – 48 Тест 10:с.28 -29
	49. (1ч.)	Предложения с обращениями	Познакомить учащихся с обращением как словом, называющим того, к кому обращаются с речью; формировать умение правильного употребления обращений в речи и правильной постановки знаков препинания.	Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями, выбирая уместный тон обращения. Составляют предложения с обращениями.	РТ: с.28, упр.50 – 51 Тест 11:с.30-31
	50. (1ч.)	Р. Р. Письмо.	Познакомить учащихся с жанром письма; определить особенности этого жанра; формировать навык правильного написания письма.	Работа с жанром письма. Написание письма товарищу.	РТ: с.29, упр.52
	51. (1ч.)	Синтаксический разбор простого предложения.	Познакомить учащихся с порядком и правилами синтаксического разбора простого предложения; закрепить изученный ранее материал.	Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения.	РТ: с. 29 – 30, упр.53
	52 – 53. (2ч.)	Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	Развивать навыки письменной речи, умение излагать свои мысли четко и лаконично; отработать навыки построения предложения; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	Написание сочинения.	Упр. 229.
	54. (1ч.)	Пунктуационный разбор простого предло-	Познакомить учащихся с порядком и правилами пунктуационного разбора простого	Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения.	

		жения.	предложения; закрепить изученный ранее материал.		
	55. (1ч.)	Простые и сложные предложения.	Познакомить учащихся со структурными различиями между простыми и сложными предложениями, с видами сложных предложений по способу связи простых в составе сложных.	Различать простые и сложные предложения в тексте, читать их схемы, определять границы частей в сложном предложении, составлять предложения по указанным схемам.	РТ: с. 30 – 32, упр.54 – 56 Тест 12:с.32-33
	56 - 57. (2ч.)	Синтаксический разбор сложного предложения.	Познакомить учащихся с порядком и правилами синтаксического разбора сложного предложения; формировать умение правильно производить такой разбор.	Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения.	РТ: с. 32 – 34, упр.57 - 58
	58. (1ч.)	Предложения с прямой речью.	Дать определение «прямой речи» и «словам автора»; формировать умение пунктуационно выделять прямую речь в предложении и тексте, составлять предложения с прямой речью.	Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем.	РТ: с.34, упр.59
	59. (1ч.)	Диалог.	Познакомить учащихся с понятием «диалог», «реплика»; формировать умение правильно ставить знаки препинания при диалоге, составлять диалоги на заданную тему, интонационно правильно читать диалоги.	Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине).	РТ: с. 35 – 36, упр.60 - 63
	60. (1ч.)	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	Обобщить и систематизировать полученные ранее сведения по теме «Синтаксис и пунктуация»; закрепить умения и навыки при постановке знаков препинания в различных видах предложений.	Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела.	Тест 13:с.34-37
	61 - 62. (2ч.)	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	Проверка степени усвоения учащимися пройденного материала. Проверка орфографических и пунктуационных навыков. Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	РТ: с. 37 – 38, упр.64
ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (13 + 5*)					
	63. (1ч.)	Фонетика. Гласные звуки.	Познакомить учащихся с таким разделом науки о языке, как фонетика; дать понятие о гласных, их образовании; формировать умение различать буквы и звуки.	Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки».	

	64. (1ч.)	Согласные звуки.	Дать понятие о согласных, их образовании; формировать умение различать буквы и звуки.	Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом.	
	65. (1ч.)	Изменение звуков в потоке речи.	Дать понятие чередования звуков: гласных и согласных; формировать умение различать сильные и слабые позиции гласных и согласных с целью правильного выбора орфограммы в корне слова.	Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.	
	66. (1ч.)	Согласные твердые и мягкие.	Дать понятие твердости/ мягкости согласных; познакомить с обозначением мягкости согласного при фонетической записи слова; формировать умение различать твердые и мягкие согласные, производить частичную транскрипцию.	Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью.	
	67. (1ч.)	Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	Познакомить учащихся с текстами повествования, с ролью описания в художественном повествовании; формировать умения составлять план текста, пересказывать текст и воспроизводить его в письменном виде.	Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения.	
	68. (1ч.)	Согласные звонкие и глухие.	Дать понятие о звонких и глухих согласных, об их образовании и различии друг от друга; формировать умение различать звонкие и глухие согласные.	Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии. Заучивание стихотворения наизусть и его декламация.	РТ: с. 38 – 39, упр.65 - 67
	69. (1ч.)	Графика.	Познакомить учащихся с понятием графики русского языка и каллиграфии.	Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии.	
	70. (1ч.)	Алфавит.	Рассказать об истории появления русского алфавита; повторить алфавит русского языка.	Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. Расположение слов в алфавитном порядке, отработка навыка поиска слов в словаре. Пересказ текста.	Тест 14:с.38-39
	71 - 72. (2ч.)	Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	Познакомить учащихся с типом речи – описанием; формировать умение описывать предмет в разных стилях речи. Развивать навыки письменной речи; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения.	См. Никитина Е.И. с. 159.

	73. (1ч.)	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Дать понятие о значении мягкого знака как средства обозначения мягкости согласных, о написании сочетаний букв ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, РЩ; формировать умение выбирать орфограмму для обозначения мягкости согласного на письме.	Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составление текста на основе словосочетаний, данных в диктанте.	РТ: с. 39 – 40, упр.68 - 69
	74. (1ч.)	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	Дать понятие о двойной роли букв <i>е, е, ю, я</i> ; доказать, что в некоторых позициях эти буквы обозначают два звука; формировать умение называть звуки, обозначаемые буквами <i>е, ё, ю, я</i> .	Фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	РТ: с. 41 – 42, упр.70 - 75
	75. (1ч.)	Орфоэпия.	Познакомить учащихся с понятием орфоэпии, с правилами нормативного произношения звуков в словах и ударением; формирование умения находить и исправлять произносительные и орфографические ошибки.	Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок.	РТ: с. 43 – 44, упр.76 - 79
	76. (1ч.)	Фонетический разбор слова.	Познакомить учащихся с порядком и правилами фонетического разбора слова; формировать умение производить данный разбор, записывать звуки слова, различать буквы и звуки.	Фонетический разбор.	
	77. (1ч.)	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	Обобщить и систематизировать полученные учащимися знания при изучении раздела «Фонетика и графика»; формировать умения применять полученные знания на практике.	Контрольный опрос и выполнения заданий по темам раздела.	Тест 15:с.40-41
	78. (1ч.)	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Проверка степени усвоения учащимися пройденного материала. Проверка орфографических и пунктуационных навыков.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	РТ: с. 44 – 45, упр.80 - 81
	79 - 80. (2ч.)	Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	Познакомить учащихся с таким жанром картины как натюрморт, с его композицией; формирование умения устно описывать изображенное на картине.	Написание сочинения.	
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 + 4*)					
	81. (1ч.)	Слово и его лексиче-	Дать понятие о слове, лексическом и грамма-	Работа со словами, с их лексическим и грамма-	РТ: с.47, упр.85

		ское значение.	тическом его значении; доказать важность обогащения лексического запаса, постоянного обращения к толковым словарям; формировать умение пользоваться толковым словарем.	тическим значением, использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания	
	82. (1ч.)	Однозначные и многозначные слова.	Дать понятие о многозначности и однозначности слов; вырабатывать умение различать значения слов.	Составить словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работа с текстом, иллюстрациями к нему.	РТ: с. 46 – 47, упр.83 - 84
	83. (1ч.)	Прямое и переносное значение слов.	Дать понятие о прямом и переносном значении слов; формировать умение различать эти значения.	Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения.	РТ: с. 46 – 47, упр.82, 86
	84. (1ч.)	Омонимы.	Дать понятие об омонимах, об их отличии от многозначных слов; учить находить омонимы в толковом словаре; формировать умение употреблять омонимы в речи.	Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания и предложения с омонимами. Анализ стихотворения, содержащего омонимы.	
	85. (1ч.)	Синонимы.	Познакомить учащихся с понятием синонимов в русском языке, с их ролью в речи; формировать умение находить синонимы к данному слову, пользоваться словарем синонимов.	Выполнение упражнений: подобрать синонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержащих синонимы.	РТ: с.50, упр.93
	86 - 87. (2ч.)	Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	Проверить умение учащихся в письменной форме описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы, проверить орфографические и пунктуационные навыки.	Написание сочинения.	Упр. 368
	88. (1ч.)	Антонимы.	Дать понятие об антонимах в русском языке; формировать умение подбирать антонимы к словам, находить их в тексте, употреблять в речи.	Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со словарём.	
	89 - 90. (2ч.)	Повторение изученного в разделе «Лексика».	Обобщить и систематизировать полученные учащимися знания при изучении раздела «Лексика»; формировать умения применять полученные знания на практике.	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	РТ: с. 48 – 51, упр.87 - 92, 94 Тест 16:с.42-43
	91 - 92. (2ч.)	Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского	Проверка пунктуационных и орфографических умений и навыков; проверка умения сохранять в подробном пересказе художе-	Написание изложения.	Упр. 375. См. также Никитина Е.И. с. 140.

		«Первый снег»).	ственного текста его типологическую структуру.		
МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (21 + 6*)					
	93. (1ч.)	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	Подвести учащихся к пониманию морфемы как значимой части слова; раскрыть смысл её значимости.	Морфемный анализ слов.	РТ: с. 51 – 52, упр.95 - 97
	94. (1ч.)	Изменение и образование слов.	Показать учащимся отличия однокоренных слов от форм одного и того же слова; формировать умение подбирать однокоренные слова с учетом значения слова.	Выполнение упражнений: делят слова на группы (формы слова/однокоренные слова), морфемный и словообразовательный анализ слов.	РТ: с. 53 – 54, упр.101 - 103
	95. (1ч.)	Окончание.	Дать понятие об окончании, о типах окончания (нулевое); формировать умение определять грамматическое значение окончаний в различных формах существительного, прилагательного, глагола.	Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения.	РТ: с. 52 – 53, упр.98 - 99
	96 (1ч.)	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	Повторить стили речи, композиционную структуру сочинения; вырабатывать умение составлять собственный связный текст – описание по личным впечатлениям.	Написание сочинения.	Упр.385
	97. (1ч.)	Основа слова.	Сформировать представление об основе слова; вырабатывать умение выделять основу в слове.	Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных частей речи, расставить знаки препинания.	РТ:с.53,упр.100
	98. (1ч.)	Корень слова. Контрольный словарный диктант.	Познакомить учащихся с понятием корень слова, со способами образования однокоренных слов; формировать умение находить, подбирать и образовывать однокоренные слова, правильно выделяя в них корень.	Выделить корни в словах. Сформировать группы однокоренных слов. Исправить ошибки в подборе однокоренных слов.	
	99 - 100. (2ч.)	Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	Дать понятие о рассуждении как о типе речи, о его композиционной структуре, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы текста (описание, повествование); формирование умения самостоятельно создавать текст – рассуждение.	Написание сочинения.	Упр. 402.
	101. (1ч.)	Суффикс.	Дать понятие о суффиксе как о значимой части слова, о его роли в словообразовании;	Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суф-	

			формировать умение образовывать слова с различными суффиксами; отрабатывать навыки выделения суффиксов, навыки орфографического и пунктуационного грамотного письма.	фиксальным способом.	
	102. (1ч.)	Приставка.	Дать понятие о приставке как о значимой части слова, о её роли в словообразовании; формировать умение образовывать слова с различными приставками; отрабатывать навыки выделения приставок, навыки орфографического и пунктуационного грамотного письма.	Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов.	Тест17:с.44-45
	103. (1ч.)	Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.	Формировать умение выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика.	Написание изложения.	Упр.420.
	104 - 105. (2ч.)	Чередование звуков. Беглые гласные.	Познакомить учащихся с чередованием гласных и согласных звуков, с понятием беглые гласные; формировать умение выделять части слов с чередующимися звуками и беглыми гласными.	Подобрать слова с чередующимися согласными и гласными; определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделить части слов с беглыми гласными, записать слова.	РТ:с.54,упр.104 с.56, упр.107
	106 - 107. (2ч.)	Варианты морфем. Морфемный разбор.	Познакомить учащихся с понятием «варианты морфем» и порядком морфемного разбора; формировать умение различать варианты морфем и соблюдать порядок морфемного разбора.	Работа с однокоренными словами. Устный и письменный морфемный разбор.	Тест18: с.46-47
	108. (1ч.)	Правописание гласных и согласных в приставках.	Повторить правило правописания гласных и согласных в неизменяемых приставках; формировать умение находить орфограммы в приставках и правильно писать гласные и согласные в приставках.	Обозначить приставки в словах, проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в приставках. Работа с орфографическим словарём.	
	109. (1ч.)	Буквы З и С на конце приставок.	Познакомить учащихся со способом действия при выборе з – с на конце приставок; вырабатывать правильно выбирать букву на конце приставки, оканчивающуюся на з или с.	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	РТ: с. 54 – 56, упр.105 - 106
	110. (1ч.)	Буквы а – о в корнях –	Познакомить учащихся с правилом выбора	Выполнение упражнений на изучаемое орфо-	

		лаг- - -лож-.	букв а – о в корнях –лаг- - -лож-; формировать умение правильно писать слова с изученной орфограммой.	графическое правило.	
	111. (1ч.)	Буквы а – о в корнях –раст-, -рос-, -ращ-.	Познакомить учащихся с правилом выбора букв а – о в корнях –раст-, -рос-, -ращ- формировать умение правильно писать слова с изученной орфограммой, обосновывая свой выбор.	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	РТ:с.58,упр.112
	112. (1ч.)	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	Познакомить учащихся со способом выбора о – ё в корнях слов после шипящих; формировать умение орфографически правильно писать слова с буквами о – ё после шипящих и обосновывать свой выбор.	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	РТ: с. 59 – 60, упр.113 - 116
	113. (1ч.)	Буквы И – Ы после Ц.	Познакомить учащихся с условиями выбора и – ы после ц; формировать умение орфографически правильно писать слова с буквами и – ы после ц и обосновывать свой выбор.	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	РТ:с.60, упр.117- 118 Тест19:с.48-49
	114-115. (2ч.)	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	Обобщить и систематизировать полученные учащимися знания при изучении раздела «Морфемика. Орфография»; формировать умения применять полученные знания на практике.	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	РТ: с. 57 – 58, упр.108 – 111 Тест20:с.50-53
	116-117. (2ч.)	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	Проверка степени усвоения учащимися пройденного материала. Проверка орфографических и пунктуационных навыков. Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	РТ: с. 61 – 62, упр.119 - 120
	118-119. (2ч.)	Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	Дать понятие о роли деталей в художественном описании; продолжить работу над понятием натюрморт; формировать умение описывать малопредметные натюрморты и создавать текст-описание.	Написание сочинения.	Упр. 470.
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.					
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (18+ 6*)					
	120. (1ч.)	Имя существительное	Закрепить понятие об имени существитель-	Работа с текстами упражнений: установить, ка-	

		как часть речи.	ном как самостоятельной части речи; формировать представление о грамматических категориях имени существительного; вырабатывать умение определять, какую роль в предложении занимает имя существительное.	кой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составить распространённые предложения по картине.	
	121. (1ч.)	Р. Р. Доказательства в рассуждении.	Познакомить учащихся со структурой текста - рассуждения, ролью доказательства в рассуждении; формировать умение анализировать текст – рассуждение с точки зрения его структуры, умение составлять рассуждение самостоятельного характера.	Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод. Сочинение-рассуждение.	См. Никитина Е.И. с. 182, 208.
	122. (1ч.)	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Познакомить учащихся с основными различиями между одушевленными и неодушевленными существительными; формировать умение их различать.	Написание диктанта, выделив одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составление словосочетаний и предложений.	
	123. (1ч.)	Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант.	Дать представление об именах существительных собственных и нарицательных; познакомить с правилом употребления большой буквы в именах собственных, с выделением кавычками заглавий книг, газет и т.д.; формирование умения распознавать имена собственные и нарицательные.	Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные. Сжатое изложение.	
	124. (1ч.)	Род имен существительных.	Повторить полученные в начальной школе сведения о грамматической категории рода существительного; отработать умение определять родовую принадлежность имен существительных.	Работа с таблицей учебника: заполнение примерами существительных, у которых определение рода вызывает затруднения. Составление словосочетаний и предложений, в которых отчётливо выявляется род существительных.	
	125. (1ч.)	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	Повторить полученные в начальной школе сведения о грамматической категории числа существительного; познакомить учащихся с лексическими группами существительных, имеющих только форму множественного числа; формировать умение употреблять эти существительные в речи.	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму множественного числа, составление с ними диалога. Озаглавливают и пересказывают текст.	
	126-127.	Р. Р. Элементы рассу-	Повторить структуру рассуждения и повест-	Написание изложения.	Упр. 513.

	(2ч.)	ждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	ования; формировать умение включать элементы рассуждения в повествование; кратко (сжато) излагать главную мысль каждой части исходного текста.		
	128. (1ч.)	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	Познакомить учащихся с лексическими группами существительных, имеющих только форму единственного числа; формировать умение употреблять эти существительные в речи, умение разграничивать существительные, имеющие оба числа, и существительные, которые имеют только форму того или иного числа.	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. Составление таблицы для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение.	РТ: с. 64 - 65, упр.124 – 125 Тест21:с.54-55
	129. (1ч.)	Три склонения имен существительных.	Повторить полученные в начальной школе сведения о склонении имен существительных; проверить умение учащихся определять склонение, падежи имен существительных, написание е – и в окончаниях существительных.	Склонение имён существительных. На основе полученных новых знаний составляют таблицу «Склонение имён существительных»	
	130-131. (2ч.)	Падежи имен существительных.	Повторить полученные в начальной школе сведения о падежах имен существительных; проверить умение учащихся определять падежи имен существительных, написание е – и в окончаниях существительных.	Определение падежей имён существительных, выделение падежных окончаний и относящимся к существительным предлогам. Составление словосочетаний с именами существительными в родительном падеже	
	132-133. (2ч.)	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	Повторить правило правописания гласных е и и в падежных окончаниях существительных в единственном числе, а также познакомить с особенностями склонения существительных с основой на -ий, -ия, -ие ; вырабатывать навык правильного написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам.	РТ: с. 63 - 64, упр.121 - 122
	134-135. (2ч.)	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.	Формировать умение излагать содержание исходного текста с изменением лица, умение устранять неоправданные повторы одних и тех же слов, для более точного выражения	Написание изложения.	Упр. 547.

			мысли.		
	136. (1ч.)	Множественное число имен существительных.	Познакомить учащихся с особенностями употребления имен существительных во множественном числе; формировать умение правильно склонять существительные во множественном числе.	Склонение имён существительных во множественном числе по падежам. Работа с рисунками. Работа с орфограммой «Ъ на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста.	РТ: с. 63 - 64, упр.123
	137. (1ч.)	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	Познакомить учащихся с правилом правописания О– Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных; формировать умение применять данное правило на практике.	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений.	РТ:с.65,упр.126 - 127
	138. (1ч.)	Морфологический разбор имени существительного.	Познакомить учащихся с порядком морфологического разбора имени существительного; формирование умения производить данный разбор.	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного.	Тест22:с.56-57
	139-140. (2ч.)	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	Обобщить и систематизировать полученные учащимися знания при изучении темы «Имя существительное»; формировать умения применять полученные знания на практике.	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	РТ:с.66,упр.128 Тест23:с.58-61
	141. (1ч.)	Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Под-московье»).	Дать понятие об элементах рассуждения в описании; формировать умение устно описывать изображенное на картине, умение составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников.	Составление устного описания картины. отзыва.	Упр.564
	142-143. (2ч.)	Диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	Проверка степени усвоения учащимися пройденного материала. Проверка орфографических и пунктуационных навыков. Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (11 +5*)					
	144-145. (2ч.)	Имя прилагательное как часть речи.	Повторение изученного в начальных классах об имени прилагательном; расширение сведений о синтаксической функции прилагательного в предложении; формировать умение употреблять прилагательное в речи, определять его морфологические признаки.	Анализ словосочетаний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление предложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.	РТ:с.66,упр.129

146-147. (2ч.)	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	Повторить правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; познакомить учащихся с условиями выбора о – е в окончаниях прилагательных формировать навык орфографически верного написания гласных в падежных окончаниях прилагательных.	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений Диктант, выделить окончания имён прилагательных.	РТ: с. 67 - 68, упр.130 – 131 Тест24:с.62-63
148. (1ч.)	Р. Р. Описание животного.	Проверка пунктуационных и орфографических умений и навыков; проверка умения сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру.	Написание изложения.	
149-150. (2ч.)	Прилагательные полные и краткие.	Познакомить учащихся с грамматическими особенностями полных и кратких прилагательных, с нормами их образования и употребления; формировать умение различать полные и краткие прилагательные, определять синтаксическую роль кратких прилагательных в предложении, умение правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящую.	Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. Устное повествование с элементами описания по картине.	РТ: с. 68 - 69, упр.132
151-152. (2ч.)	Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	Проверить умение учащихся в письменной форме описывать животного, изображенного на картине, умение излагать свои мысли четко и лаконично, умение правильно строить предложения, избегая повторов слов; проверить орфографические и пунктуационные навыки.	Написание сочинения.	Упр. 600.
153. (1ч.)	Морфологический разбор имени прилагательного.	Познакомить учащихся с порядком морфологического разбора имени прилагательного; формирование умения выполнять разбор полных и кратких прилагательных.	Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного.	
154-155. (2ч.)	Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из	Проверка пунктуационных и орфографических умений и навыков; проверка умения сохранять в подробном пересказе художе-	Написание изложения.	См. Никитина Е.И. с. 217.

		повести И. С. Тургенева «Муму»)	ственного текста его типологическую структуру.		
	156-157. (2ч.)	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	Обобщить и систематизировать полученные учащимися знания при изучении темы «Имя прилагательное»; формировать умения применять полученные знания на практике.	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	РТ:с.69,упр.133 – 134 Тест25:с.64-65
	158-159. (2ч.)	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	Проверка степени усвоения учащимися пройденного материала. Проверка орфографических и пунктуационных навыков. Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	
ГЛАГОЛ (29 +7*)					
	160. (1ч.)	Глагол как часть речи.	Повторение и углубление знаний о глаголе; формирование умения употреблять глаголы в речи с целью ее обогащения.	Определить глаголы-сказуемые в предложении, охарактеризовать их по времени, лицу, числу. Указать, как согласуются сказуемые с подлежащим.	
	161. (1ч.)	Не с глаголами.	Повторить правописание не с глаголами; формировать орфографическую и пунктуационную грамотность.	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	РТ: с. 73 - 74, упр.142
	162. (1ч.)	Р. Р. Рассказ.	Дать понятие о рассказе как об одном из видов повествования, о композиции рассказа, о главном в рассказе; формировать умение составлять устное продолжение начатого рассказа по сюжетным картинкам.	Создание устного рассказа по иллюстрациям	См. также Никитина Е.И. с. 231.
	163-164. (2ч.)	Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.	Дать понятие о неопределенной форме глагола; формировать умение правильно употреблять и писать глаголы в неопределенной форме.	Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределённой форме глагола.	
	165. (1ч.)	Правописание -ться и –тся в глаголах.	Повторить условия выбора написания –тся и –ться в глаголах; отрабатывать умение находить слово, к которому относится глагол, ставить от него вопрос к глаголу, умение правильно произносить и писать глаголы на –тся и –ться.	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	РТ: с. 71 - 72, упр.139 - 140
	166-167.	Виды глагола.	Дать понятие о видах глагола, способах об-	Образование от данных глаголов глаголов дру-	

	(2ч.)		разования видовых пар; формировать умение распознавать виды глагола по вопросам и по значению.	гого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа).	
	168-169. (2ч.)	Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	Познакомить учащихся с перечнем корней с чередованием, с условиями выбора букв <i>е – и</i> в корнях; формировать умение правильно писать слова с чередованием <i>е – и</i> в корнях, умение разграничивать слова с чередованием гласных в корне и с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением.	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	РТ: с. 74 - 75, упр.143 – 145 Тест26:с.66-67
	170. (1ч.)	Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	Повторить все известные сведения о рассказе как одном из видов повествования; формировать умение составлять устный рассказ на основе жизненного опыта и рассказывать его.	Самостоятельное составление устного рассказа о себе.	
	171. (1ч.)	Время глагола.	Повторить сведения о трех временах глагола, полученных учащимися в начальной школе; отработка навыка определять временные формы глагола.	Описать происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Определить вид и время глаголов.	
	172-173. (2ч.)	Прошедшее время глагола.	Повторить способ образования и изменения прошедшего времени; отработка умения распознавать глаголы прошедшего времени, выбирать орфограмму перед суффиксом <i>–л–</i> , употреблять в речи.	Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания. Выделить суффиксы в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём.	
	174-175. (2ч.)	Настоящее время глагола.	Дать понятие, что форму настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида; формирование умения определять грамматическое значение глаголов настоящего времени, употреблять их в речи.	Составить связный текст «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составить словосочетания с глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа.	
	176-177. (2ч.)	Будущее время глаголов.	Дать понятие о способах образования форм будущего времени; формировать умение образовывать простую и сложную формы будущего времени, употреблять глаголы будущего времени в речи.	Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как изменится мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт».	
	178. (1ч.)	Спряжение глаголов.	Закрепить и систематизировать знания учащихся о спряжении глаголов, полученные в	Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с	РТ:с.70,упр.135 Тест27:с.68-69

			начальной школе; отработка умения определять спряжение глагола, изменять глаголы по лицам и числам.	ними словосочетаний и предложений.	
	179-181. (3ч.)	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Повторить способ определения верного написания безударного личного окончания глагола; формировать умение применять данный способ на практике, умение различать глаголы 1 и 2 спряжения; отработка орфографических и пунктуационных навыков.	Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	РТ: с. 70 - 71, упр.136 - 138
	182. (1ч.)	Морфологический разбор глагола.	Познакомить учащихся с порядком морфологического разбора глагола; формировать умение производить морфологический разбор глагола.	Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного.	
	183-184. (2ч.)	Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	Формирование умения производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица.	Написание изложения.	Упр. 688.
	185-186. (2ч.)	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	Повторить правило употребления мягкого знака после шипящих в глаголах второго лица единственного числа; отработка орфографической и пунктуационной грамотности.	Усвоение правила написания Ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	РТ:с.72,упр.141
	187. (1ч.)	Употребление времен.	Дать понятие о том, что одно из важнейших стилистических средств - употребление форм настоящего и будущего времени глагола при изображении прошлого; формировать умение употреблять глаголы в настоящем и будущем времени в рассказе о прошлом.	Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение рассказа, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Написать по рисункам продолжение спортивного репортажа.	
	188. (1ч.)	Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	Формировать умение составлять рассказ по данному началу с использованием сюжетных рисунков; умение употреблять глаголы в форме настоящего для оживления повествования.	Составление устного рассказа по сюжетным картинкам (коллективно и самостоятельно).	Упр.697.
	189-191. (3ч.)	Повторение изученного по теме «Глагол».	Обобщить и систематизировать полученные знания при изучении темы «Глагол»; формировать умения применять полученные знания на практике.	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	РТ: с. 75 - 77, упр.146 тест28:с.70-73

192-193. (2ч.)	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	Проверка степени усвоения учащимися пройденного материала. Проверка орфографических и пунктуационных навыков. Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	
194-195. (2ч.)	Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	Повторить сведения о рассказе на основе изображенного (по воображению); формировать умение составлять рассказ на основе изображенного.	Написание сочинения.	Упр. 701. См. также Никитина Е.И. с. 256.
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (7 + 2*)				
196. (1ч.)	Разделы науки о языке.	Повторить разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; формировать умение определять признаки, по которым группируются слова в части речи, умение классифицировать члены предложения.	Составление и анализ обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составленному плану.	
197-198. (2ч.)	Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору.	Повторение знаний о типах текстов, их структурных и речевых особенностях; отработка умения создавать текст одного из типов по выбору.	Написание сочинения.	Упр. 717.
199-200. (2ч.)	Орфограммы в приставках и корнях слов.	Повторить условия выбора орфограмм и их графического обозначения; отработка умения группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора.	Составление и анализ обобщающей таблицы. Работа с текстами упражнений.	
201. (1ч.)	Орфограммы в окончаниях слов.	Повторить условия выбора гласных в окончаниях разных частей речи; отработка умения группировать слова по основному условию выбора.	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	
202. (1ч.)	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	Повторить функции буквы ь, условия выбора разделительных ъ и ь; обобщить сведения о раздельном написании предлогов, частицы не с глаголами; формировать умение применять полученные знания на практике.	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	РТ: с. 77 - 78, упр.147 – 148 Тест30:с.78-83
203. (1ч.)	Знаки препинания в	Повторение изученных пунктуационных пра-	Составление и анализ обобщающей таблицы.	РТ: с. 78 - 80,

		простом и сложном предложении.	вил на синтаксической основе; отработка умения правильно ставить знаки препинания в простом и сложном предложении.	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	упр.149 - 150
	204. (1ч.)	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Проверка степени усвоения учащимися пройденного материала. Проверка орфографических и пунктуационных навыков. Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ,
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2012г.
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2012г.
3. Е. А. Ефремова. Русский язык. Рабочая тетрадь:5 класс. Пособие для уч. общеобразоват. учрежд. – М.: Просвещение, 2012г.
4. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений./ Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. – М.: Просвещение, 2012г.
5. Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012г.

