

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Олинская СОШ»

Рассмотрено:

на заседании МО

учителей начальных классов

Протокол № 1 от

«27» августа 2018 г.

Варфоломеева Т.В.
Вар

Согласовано:

Заместитель директора по УР

М.А. Мещерякова

«30» августа 2018 г.

Утверждаю:

Директор

А.А.

Протокол № 1 от
«1» сентября 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу « Основы религиозных культур и светской этики»
Модуль «Основы мировых религиозных культур»(34 ч)

для 4 класса

на 2018-2019уч. год

Составители программы:

ФИО педагога	Уровень образования	КВАЛИФИКАЦИЯ ПО ДИПЛОМУ	Квалификационная категория
Новокрещенова Оксана Вячеславовна	Высшее	Учитель начальных классов	высшая
Андреева Наталья Александровна	Средне -специальное	Учитель начальных классов	высшая

Пояснительная записка.

Рабочая программа для 4 класса по ОРКСЭ (модуль «Основы мировых религиозных культур») разработана на Государственной программы общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики. 4-5 классы»/А.Я.Данилюка.-2-е изд. - М.: Просвещение, 2018г.

Программы общеобразовательных организаций «Основы мировых религиозных культур»,» 4-5 класс ФГОС, под редакцией А.Я. Данилюка. Москва. «Просвещение» 2014 г.

Авторской учебной программы комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», А.Я. Данилюка, «Просвещение», 2014 г.

Учебник «Основы мировых религиозных культур», 4-5 классы, автор Беглов А.Л. Саплина Е.В. 2018 г.

Программа модуля «Основы мировых религиозных культур», реализуемая в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» носит культурологический характер и имеет сегодня важное значение, так как характер светской школы, определяется ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса.

Новизна программы заключается в ее направленности на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России.

Актуальность программы определена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей. Программа «Основы мировых религиозных культур» является одним из модулей комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики», **нормативно-правовой базой** введения которого являются:

- Конституция Российской Федерации (ст. 28);
- Федеральный закон «О свободе совести и о религиозных объединениях» от 26.09.1997 г. №125-ФЗ;
- Закон Российской Федерации «Об образовании» в редакции от 01.12.2007 г. №309 –ФЗ;
- Концепция национальной образовательной политики Российской Федерации (одобрена приказом Минобрнауки России от 03. 08. 2006 г. №201);
- Поручение Президента Российской Федерации от 02.08.2009г. (Пр-2009 ВП-П44-4632);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 11.08.2009г. (ВП-П44-4532);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29. 10.2009г.;
- Протокол заседания Межведомственного координационного совета по реализации плана мероприятий по апробации в 2009 – 2011 годах комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» от 7.12.2009г., в котором одобрены примерная программа комплексного учебного курса и структура учебных пособий для школьников;
- «О направлении методических материалов ОРКСЭ». Методические материалы Министерства образования и науки Российской Федерации (№ МД- 883/03) от 8 июля 2011 г.;
- Решение Комитета по образованию Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации «О проекте Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (№ 41-1) от 17 сентября 2009 г.;

- Протокол заседания Межведомственного координационного совета по реализации плана мероприятий по апробации в 2009 – 2011 годах комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» от 19 сентября 2011 г. о поэтапном введении с 1 апреля 2012 г. курса ОРКСЭ во всех субъектах Российской Федерации, не участвовавших в апробации;
- Протокол заседания Межведомственного координационного совета по реализации плана мероприятий по апробации в 2009 - 2011 годах комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» от 4 октября 2011 г. о взаимодействии государственных образовательных учреждений и религиозных организаций в решении вопросов, связанных с преподаванием основ религиозных культур в Российской Федерации;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О выполнении поручения Президента Российской Федерации» о введении с 2012 года во всех субъектах Российской Федерации в общеобразовательных учреждениях нового предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (МД-942/03) от 18.07.2011г.;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «Об обеспечении преподавания комплексного учебного курса ОРКСЭ» (МД-1427/03) от 24.10.2011г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 января 2012 г. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 5 марта 2004 г. № 1089»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 1 февраля 2012 г. № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312».

Цели и задачи курса.

Цель модуля «Основы мировых религиозных культур» учебного курса ОРКСЭ:

- формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи:

- знакомство обучающихся с основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Общая характеристика курса .

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Базовые национальные ценности производны от национальной жизни России во всей ее исторической и культурной полноте, этническом многообразии. В сфере национальной жизни можно выделить источники нравственности и человечности, т. е. те области общественных отношений, деятельности и сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать свое сознание, жизнь, саму систему общественных отношений.

Традиционными источниками нравственности являются многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всем мире. Очевидно, что воспитательную составляющую наряду с научными знаниями, информацией об обществе, его интересах и законах, культуре и искусстве невозможно оставить вне рамок школьной программы без существенного ущерба для качества образования, становления личности.

В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как история, окружающий мир, краеведение, изобразительное искусство, музыка

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно базисному (образовательному) плану в МКОУ «Олинская СОШ» на изучение курса ОРКСЭ (модуль «Основы мировых религиозных культур») в 4 классе отводится 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

1 четверть	8ч
2 четверть	7ч
3 четверть	10ч
4 четверть	9 ч
Количество часов за год	34 ч

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

На уроках этики учащимся предстоит выяснить, что такое добро и зло, дружба и порядочность, честность и искренность, сострадание и милосердие, мужество терпение и терпимость, правда и ложь, равнодушие и жестокость. При изучении основных категорий светской этики ученики убеждаются в ценности самого дорогого, что есть у человека, - его жизни.

Изучая основы светской этики, дети знакомятся с основами этикета. Они узнают много полезного о правилах поведения за столом и общении с гостями, о поведении в общественном транспорте и на улице, о культуре внешнего вида. Ученики познакомятся с историей возникновения этикета, его особенностями в разные эпохи у разных народов, узнают о происхождении тех или иных правил поведения, уяснят смысл, казалось бы, хорошо знакомых всем терминов и понятий.

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс,

должно обеспечить:

- понимание значения духовности, нравственности, морали, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
- знание основных норм светской и религиозной морали, религиозных заповедей; понимание их значения в жизни человека, семьи, общества;
- формирование первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий и светской этики в России;
- формирование уважительного отношения к традиционным религиям и их представителям;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление веры в Россию;
- укрепление средствами образования духовной преемственности поколений.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Планируемые результаты освоения программы

В результате усвоения программного материалы обучающиеся получают *представление:*

- о мировых религиях;
- об основателях религий мира,
- о священных книгах религий мира;
- о понятиях «грех», «раскаяние», «воздаяние»,
- об искусстве в религиозной культуре;

узнают:

- названия мировых религий,
- имена основателей религий мира,
- названия основных праздников религий мира,
- особенности священных зданий каждой из традиционных религий;

научатся:

- воспроизводить историю происхождения каждой из мировых религий;
- работать с различными источниками информации;

– осуществлять творческую деятельность;

овладеют культурой поведения в священных сооружениях мировых религий.

В результате изучения предмета у обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Характеристика универсальных учебных действий

Предметные:

– знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

– знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

– формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;

– осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Метапредметные:

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления;

– формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

– адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

– умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

– овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

– овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Личностные:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Формы и виды организации учебной деятельности на уроках.

Формы и виды учебной деятельности основываются на сочетании различных методов обучения:

- словесных, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;
- наглядных, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;
- практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;

- репродуктивных, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;
- индуктивных и дедуктивных, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности действий учащихся (исполнительских, или ориентировочных).

При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности.

Также необходимо соблюдать временные ограничения: работа младших школьников в группе не должна превышать 10—15 минут.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса могут быть отнесены:

Взаимные вопросы и задания групп. После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы» или по аналогии с игрой в фанты).

Взаимообъяснение. Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

Беседа. Является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя, т. к. в лекции реализуются в большей степени между учителем – носителем информации и учеником – реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

Интервью. Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников,

представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

Драматизация (театрализация). Эта форма организации учебной деятельности обладает большой привлекательностью для младших школьников, т.к. по своей сути близка к игре, а также предоставляет им возможности для самопрезентации. Драматизация может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации выполнения домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся.

Особое внимание хочется обратить на некоторые сквозные виды учебной деятельности учащихся, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями.

Составление словаря терминов и понятий способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. При составлении понятийного словаря учащиеся должны не просто осмыслить изучаемое явление и отобрать или сформулировать наиболее удачное определение понятия, но и мотивировать свой выбор, объяснить, почему данное понятие является значимым, определяющим для данной культуры.

Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя таким образом его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Составление галереи образов. Эта работа направлена прежде всего на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне. Еще одна важная задача, решаемая организацией такой работы – формирование культурной эрудиции учащихся. Содержанием Галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры.

Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она может быть выполнена с применением компьютерной программы Power Point.

«Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых – подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания.

Желательно, чтобы каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которыми – еще один этап закрепления теоретических сведений. Написание кратких аннотаций также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации.

На уроке, завершающем изучение курса, можно провести презентацию галереи образов, в рамках которой представители каждой творческой группы расскажут о своем вкладе в экспозицию. Интересно также будет впоследствии провести экскурсию по галерее для учащихся других классов. Подобная работа не только повысит учебную мотивацию, но и будет способствовать развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных качеств личности.

Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе – требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

Ресурсы сети Интернет также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме.

При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером необходимо строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени и помнить, что ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, а их использование должно быть мотивировано прежде всего необходимостью и целесообразностью. Педагог обязан оградить детей от возможности знакомства с нежелательными ресурсами Интернета, сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

Содержание тем учебного модуля «Основы мировых религиозных культур».

Россия – наша Родина.(2ч)

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. (28 ч)

Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.(4 ч)

Всего в учебном курсе – 34 часа (1 час в неделю).

Учебно-тематический план.

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов
1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	2
2	Основы мировых религиозных культур	28
3	Духовные традиции многонационального народа России.	4
	Итого	34

ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ И ДРУГИХ ВИДОВ РАБОТ

Самостоятельные творческие работы:

1. По теме «Россия – наша Родина».
2. По теме «Культура и религии»
3. По теме «Человек в религиозных традициях мира»
4. По теме «Искусство в религиозной культуре»

Самостоятельные работы:

1. По теме «добро и зло»
2. По теме «Понятие греха, раскаяния и воздаяния»

Групповая работа:

1. По теме «Священные сооружения»

Работа в парах:

1. По теме «Священные сооружения»

Творческие работы учащихся:

1. По теме «Как я понимаю православие»
2. По теме «Как я понимаю ислам»

3. По теме «Памятники религиозной культуры в г.Чебоксары»
4. По теме «Мое отношение к миру»
5. По теме «Мое отношение к людям»
6. По теме «Мое отношение к России»
7. По теме «Моя малая Родина»
8. По теме «Герои России»
9. По теме «Мой друг»
10. По теме «Подари людям счастье»
11. По теме «Как я понимаю счастье»
12. По теме «Наши семейные праздники»

Театрализация:

1. По теме «Притча о блудном сыне»
2. По теме «Притча о милосердном самарянине»
3. По теме «Притча о талантах»
4. По теме «Притча о милосердном царе и безжалостном заимодавце»
5. По теме «Мудрость царя Соломона»

Требования к знаниям, умениям и навыкам:

В результате освоения данного курса школьниками должны быть усвоены следующие понятия:

- каждая культура имеет собственный контекст и свою логику,
- ни одна культура не может быть лучше другой,
- каждая культура обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

- понимание значения духовности, нравственности, морали, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
- знание основных норм светской и религиозной морали, религиозных заповедей; понимание их значения в жизни человека, семьи, общества;

- формирование первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий и светской этики в России;
- формирование уважительного отношения к традиционным религиям и их представителям;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление веры в Россию;
- укрепление средствами образования духовной преемственности поколений.

Календарно-тематическое планирование по курсу «Основы мировых религиозных культур».

№ п/п	Дата	Тема	Решаемые проблемы (цели)	Планируемый результат		
				Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
1.		Россия – наша родина.	Что такое духовный мир человека? Что такое культурные традиции и для чего они существуют?	Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину

2.		Культура и религия.	Что такое религия? Какие бывают религии? Какое место в религиях занимает ритуал?	Знание связи культуры и религии	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов.
3.		Культура и религия.	Что такое культура? Как связаны культура и религия? Как должен вести себя культурный человек?	Знание связи культуры и религии	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

4.		Возникновение религий. Древнейшие Верования.	Как древние люди заботились о душах своих предков. Что такое многобожие и пантеон?	Осведомление в основах мировых религиозных культур	Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий	формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов.
5.		Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	Кто такой Иисус Христос и чему он учил людей ?Что случилось после смерти Иисуса Христа? Кто такой Мухамед и кто такой Будда?	Осведомление в основах мировых религиозных культур	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.	Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов.

6.		Священные Книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака.	Когда появились священные книги и как они назывались?	Знание основных священных книг (Веды, Авеста, Трипитака), понимание их значения и места в мировой культуре.	Овладение готовностью слушать собеседника, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку священных книг мира.	Развитие элементарных представлений о религиозной картине мира
7.		Священные книга мира: Тора, Библия, Коран.	Когда появились священные книги и как они назывались?	Знание основных священных книг (Тора, Библия, Коран), понимание их значения и места в мировой культуре.	Овладение готовностью слушать собеседника, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку священных книг мира.	Развитие элементарных представлений о религиозной картине мира

8.		Хранители предания в религиях мира.	Установление взаимосвязи между религиозной культурой и поведением людей. Когда появились хранители предания и, кто такие жрецы?	Формирование понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества	Овладение умением построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.
9.	.	Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятия греха, раскаяния, покаяния.	О понятиях греха, раскаяния и воздаяния в различных верованиях	Знание основных норм светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.	Установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний; представления о душевной и физической красоте человека.

10.		Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.	О понятиях греха, раскаяния и воздаяния в различных верованиях	Знание духовно-нравственных понятий (добро, зло, грех, раскаяние, покаяние и др.)	Установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.	Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствами других людей.
11		Человек в религиозных традициях мира.	Что делает верующий человек для общения с богом?	Знание основных норм светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных	Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

12.		Священные сооружения.	Какие бывают священные сооружения и для чего они предназначены?	Формирование первоначальных представлений о священных сооружениях, их роли в культуре, истории и современности России.	Овладение готовностью слушать собеседника, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку священных сооружений мира.	Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости
13.		Священные сооружения.	Какие бывают священные сооружения и для чего они предназначены?	Формирование первоначальных представлений о священных сооружениях, их роли в культуре, истории и современности России.	Овладение готовностью слушать собеседника, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку священных сооружений мира.	Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости

14.		Искусство в религиозной культуре.	Какую роль в разных религиях играет искусство?	Представление о религиозной картине мира в истории и культуре нашей страны	Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	Формирование представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы.
15.		Искусство в религиозной культуре.	Какую роль в разных религиях играет искусство?	Представление о религиозной картине мира в истории и культуре нашей страны	Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	Формирование представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы.

16.		«Значение религии в жизни человека и общества», (творческая работа-сочинение).	Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Определение наиболее эффективных способов достижения результата	Овладение готовностью слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную.	Развитие навыков сотрудничества со сверстниками при распределении ролей в совместной работе
17.		Экскурсия в буддийский храм, мечеть, церковь в п.Лиман.	Защита творческих работ	Определение наиболее эффективных способов достижения результата	Овладение логическими действиями обсуждения по теме, систематизации готовить проект.	Извлечение необходимой информации из словарей, энциклопедий, справочников, интернет-ресурсов.

18.		История религии России.	Как на Руси выбирали новую веру и почему выбрали христианство?	Представление о национальных героях и важнейших событиях истории России	Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	Формирование представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы.
19.		Религии России.	Христианство. Иудаизм. Буддизм. Ислам.	Представление об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности	Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	Формирование представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы.

20.	.	Религиозные ритуалы. Обычаи, обряды.	Что такое ритуалы(обряды) и как они возникли	Знание культурных и религиозных традиций многонационального народа России	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний.	Формирование самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
21.	.	Религиозные ритуалы. Обычаи, обряды.	Какие бывают ритуалы(обряды) в различных культурах	Знание символов, традиций, обрядов, праздников разных народов России (светских и религиозных).	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний.	Формирование самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
22.		Паломничества и святыни.	Что такое паломничества ,священные места ,мощи.	Знание о паломничестве и паломниках	Установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.	Формирование личностного смысла учения о традиционных религиях, их роли в культуре.

23.		Праздники и календари.	Национальные праздники	Знание, понимание и принятие личностью ценностей.	Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий	Формирование уважения культурных и религиозных традиций многонационального народа России
24.		Праздники и календари.	Национальные праздники	Знание, понимание и принятие личностью ценностей	Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий	Формирование уважения культурных и религиозных традиций многонационального народа России
25.	.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	Главные праздники у христиан, мусульман, иудеев, буддистов	Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.	Овладение готовностью слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную.	Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

26.		Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	Что общего существует в учениях всех верований?	Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.	Изложение своего мнения и аргументации своей точки зрения и оценки событий.	Понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.
27.		Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.	Как разные религии учат милосердию, состраданию, помощи людям	Знание, понимание и принятие личностью ценностей.	Изложение своего мнения и аргументации своей точки зрения и оценки событий; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

28.		Семья .	Как традиционные религии в России относятся к семье?	Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.	Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
29.		Долг, свобода, ответственность, труд.	Как понимаются Долг, свобода, ответственность, труд в различных религиях	Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.	Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

30.		Любовь и уважение к Отечеству.	Как понимаются Долг, свобода, ответственность, труд в различных религиях	Формирование представления о роли духовного наследия в становлении российской государственности;	Изложение своего мнения и аргументации своей точки зрения и оценки событий; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать.
31.		Подготовка творческих работ: выбор тем, составление плана	Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Определение наиболее эффективных способов достижения результата	Овладение готовностью слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную.	Развитие навыков сотрудничества со сверстниками при распределении ролей в совместной работе

32.		Памятники религиозной культуры в моём городе.	Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Определение наиболее эффективных способов достижения результата	Овладение готовностью слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную.	Развитие навыков сотрудничества со сверстниками при распределении ролей в совместной работе
33.		Презентация творческих проектов на тему «Моё отношение к миру».	Защита творческих работ	Определение наиболее эффективных способов достижения результата	Овладение логическими действиями обсуждения по теме, систематизации готовить проект.	Извлечение необходимой информации из словарей, энциклопедий, справочников, интернет-ресурсов.
34.		Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия».	Защита творческих работ	Определение наиболее эффективных способов достижения результата	Овладение логическими действиями обсуждения по теме, систематизации готовить проект.	Извлечение необходимой информации из словарей, энциклопедий, справочников, интернет-ресурсов.

Формы, способы и средства проверки и оценки результатов освоения программы.

Согласно локальному акту в МКОУ «Олинская СОШ» оценки за предмет ОРКСЭ по четвертям и за год не выставляются.

При осуществлении контроля знаний и умений учащихся используются обобщающие уроки по теме и разделу, сообщения, презентации.

Особенности организации контроля. Для контроля и оценки знаний и умений по предмету используется индивидуальная и фронтальная устная проверка, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы-диалога, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые обучающиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала, но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явлений и т. п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности. Следует выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценкой заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторять его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При **письменной проверке** знаний используются такие контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны также тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др.

Таким образом, взаимосвязь учебной и внеурочной деятельности является важным и необходимым общим условием эффективности целостного учебно-воспитательного процесса в начальных классах, что создает дополнительные возможности для увеличения объема и повышения качества знаний учащихся.

Работа с родителями и членами семей учеников в рамках учебного курса ОРКСЭ.

Учебный курс ОРКСЭ предоставляет большие возможности для вовлечения родителей в воспитательный процесс, в учебную и внеурочную деятельность класса, оказания помощи семьям в вопросах воспитания и обучения детей, содействия сохранению и упрочению семьи.

Введению курса «Основы религиозных культур и светской этики» предшествовала подготовительная работа с родителями, в форме собеседований, анкетирования. Главная задача этого этапа – создание установки на сотрудничество, предполагаемый результат – мотивация и стимулирование заинтересованности родителей в позитивных результатах усвоения содержания курса их детьми.

Многие виды деятельности, изучаемые в курсе, подразумевают обращение ребенка к членам своей семьи с целью получения информации, например, выполнение таких домашних заданий, как интервью, написание эссе, подготовка выступления на итоговом мероприятии. Родители могут оказать большую помощь в подборе иллюстративного материала к урокам, материала для галереи образов. Некоторые родители посещали места, о которых идёт речь на занятиях, видели те или иные религиозные святыни и артефакты и могут не только рассказать о них, но и показать фотографии или фрагменты видеofilмов.

При изучении тем, связанных с бытовым укладом, члены семей учеников могут выступить с рассказом о семейных традициях: как отмечаются в семье традиционные праздники, какие готовятся любимые блюда, какие подарки преподносятся детям – и других интересных и глубоко индивидуальных чертах семейного уклада. Рассказы о семье, прозвучавшие в классе, могут стать еще одним объединяющим фактором в ученическом взаимодействии. Традиции, праздники, знание основных религиозных понятий и фактов могут стать темами семейных конкурсов и викторин. Задания могут готовить дети для родителей, родители для детей или сборные команды взрослых и учеников. Темами итоговых творческо-исследовательских работ учащихся могут стать и семейные традиции, и семейные хроники, и рассказ о своих предках. Такую работу ученики выполняют при поддержке и помощи со стороны семьи. Родители и члены семей учеников обязательно приглашаются на итоговое мероприятие, завершающее курс. Они становятся не просто зрителями, а соавторами и участниками детских презентаций.

Родители привлекаются и к внеурочным мероприятиям – организации и проведению экскурсий, праздников и т.д. Мера активности родителей в совместной работе определяется периодом предварительной подготовки: характером оповещения – приглашения, информацией о теме разговора, настроением детей, установкой на своеобразный праздник общения.

Материально-техническое обеспечение

Реализация обозначенной цели предмета ставит перед учителем задачи, решения которых можно добиться при соответствующем материально-техническом обеспечении.

Для изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в наличии имеются следующие **объекты и средства материально-технического обеспечения:**

• **оборудование:** ученические столы и стулья по количеству учащихся (6 человек), учительский стол, шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов и пр., переносные доски для вывешивания иллюстративного материала;

• **технические средства** обучения (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующую функции в учебно-воспитательном процессе):

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок (магниты);
- демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения CD и DVD, мультимедийная доска);

• **экранно-звуковые пособия**, передающие содержание образования через изображение, звук, анимацию и кинестиму:

- электронное пособие к модулю «Основы мировых религиозных культур»;
- дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

• **библиотечный фонд** (книгопечатная продукция):

1. Сахаров А. Н., Кочегаров К. А. Основы религиозных культур народов России. Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «Русское слово – РС», 2013.- 144 с.
2. Студеникин М. Т. Основы светской этики. – (ФГОС. Начальная инновационная школа). Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014.- 200 с.: ил.
3. Студеникин М. Т. Основы светской этики для 5 класса. Учебное пособие. М.: «Русское слово», 2014.
4. Студеникин М.Т. Основы светской этики. 4класс. Программа курса к учебнику «Основы светской этики», М.: «Русское слово», 2014
5. Цифровые ресурсы:

http://serebrovaen.ucoz.ru/index/izuchaem_orkseh/0-153

<http://fcior.edu.ru;>

[http://school-collection.edu.ru.](http://school-collection.edu.ru)

<http://www.orkce.org/>

<http://www.orkce.org/method-cabinet>

<http://www.orkce.org/publishers>

<http://www.orkce.org/smi>

для родителей:

1. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей. - М.: Просвещение, 2010.

Лист корректировки

Дата	Тема урока по планированию	Тема урока по факту	Примечания